АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

о выполненных работах по сбору и обобщению информации о качестве условий оказания услуг организациями культуры Псковской области

2021

**Сведения об организации, ответственной за сбор и обобщение информации о качестве условий оказания услуг (Операторе)**

**Полное наименование:** Общество с ограниченной ответственностью

Исследовательская компания «Лидер»

**Сокращенное наименование:** ООО Исследовательская компания «Лидер»

**Юридический адрес:** 660075, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Железнодорожников, 17, офис 801/3

**Фактический адрес:** 660075, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Железнодорожников, 17, офис 809

**ОКПО** 36053242

**ОКАТО** 04401363000

**ОКОГУ** 4210014

**ОКТМО** 04701000001

**ОКФС** Частная собственность

**ИНН** 2460112042

**КПП** 246001001

**ОГРН** 1192468005620

**Дата постановки в налоговом органе:** 14.02.2019 г.

**ОКВЭД** 73.20 Исследование конъюнктуры рынка и изучение общественного мнения

**Реквизиты:**

ПАО Сбербанк ИНН 7707083893 КПП 246602011 ОГРН 1027700132195 ОКПО 02783169

ОКТМО 04701000001

БИК 040407627

к/с 30101810800000000627

р/с 40702810031000025646

**Электронная почта**: info@kras-lider.ru

**Директор**: Цибина Наталья Александровна, на основании Устава

т.+7 (391) 205-10-78

м.+7 (902) 940-41-37

СТРУКТУРА ОТЧЕТА[[1]](#footnote-1)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Перечень организаций культуры, в отношении которых проводились сбор и обобщение информации о качестве условий оказания услуг | стр. 3 |
| 1. Результаты обобщения информации, размещенной на официальных сайтах и информационных стендах в помещениях организации культуры | стр. 3 |
| 1. Результаты удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг | стр. 6 |
| 1. Значения по каждому показателю, характеризующему общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями культуры | стр.17 |
| 1. Основные недостатки в работе организации культуры, выявленные в ходе сбора и обобщения информации о качестве условий оказания услуг, и предложения по совершенствованию их деятельности | стр. 29 |
| Приложение 1. Форма для оценки сайта организации культуры | стр. 38 |
| Приложение 2. Форма для учета показателей при посещении организации культуры | стр. 40 |
| Приложение 3. АНКЕТА для опроса получателей услуг о качестве условий оказания услуг организациями культуры | стр. 42 |
| Приложение 4. Предложения по улучшению условий оказания услуг в организациях культуры, высказанные респондентами в процессе опроса | стр.45 |

**1. Перечень организаций культуры, в отношении которых проводились сбор и обобщение информации о качестве условий оказания услуг**

Сбор и обобщение информации о качестве условий оказания услуг проводились в отношении следующих организаций культуры:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование организации** | **Наименование в таблицах** |
| МБУ «Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района» | Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района |
| ГАУК «Театрально-концертная дирекция» | Театрально-концертная дирекция |
| МП «Парки и ярмарки г. Пскова» | Парки и ярмарки г. Пскова |
| МБУК «Себежский краеведческий музей» | Себежский краеведческий музей |
| МБУК «Пустошкинский районный Центр культуры» | Пустошкинский районный Центр культуры |
| МБУК «Порховский краеведческий музей» | Порховский краеведческий музей |
| МБУК «Великолукский драматический театр» | Великолукский драматический театр |
| МБУК «Краеведческий музей г. Великие Луки» | Краеведческий музей г. Великие Луки |
| МБУ «Музей истории Невеля» | Музей истории Невеля |
| ГБУК «Военно-исторический музей заповедник» | Военно-исторический музей заповедник |
| МУК «Усвятский районный центр культуры» | Усвятский районный центр культуры |
| МБУК «Бежаницкий историко-культурный центр Философовых» | Бежаницкий историко-культурный центр Философовых |
| МБУК «Литературно-художественный музей» | Литературно-художественный музей |
| МБУ «Струго-Красненский районный культурный центр» | Струго-Красненский районный культурный центр |
| МБУК «Опочецкий районный центр культуры» | Опочецкий районный центр культуры |
| МБУК «Гдовский музей истории края» | Гдовский музей истории края |
| МБУК «Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края» | Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края |
| МБУ «Районный культурный центр» | Районный культурный центр |

**2. Результаты обобщения информации, размещенной на официальных сайтах и информационных стендах в помещениях организации культуры**

Для сбора информации, размещенной на официальном сайте организаций культуры использовалась форма оценки, специально созданная Оператором. Показатели для оценочной формы были разработаны на основе следующей нормативной базы:

- Статья 36.2 “Информационная открытость организаций культуры” Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1;

- Приказ Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. № 277 “Об утверждении требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети “Интернет”;

- Приказ Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599 “Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями культуры”.

Оценка проводилась Оператором методом анализа официальных сайтов организаций культуры в сети "Интернет". В оценке официальных сайтов изучались показатели критериев “Открытость и доступность информации об организации культуры” и “Доступность услуг для инвалидов” (пункт 1.1, 1.2 и 3.2 из перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599).

Ознакомится с формой оценки можно в Приложении 1 к данному отчету.

Для определения наличия или отсутствия информации на сайте организаций культуры мы использовали пункт 7 “Требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети "Интернет", утвержденных Приказом Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. № 277:

*Информация о деятельности организаций культуры, включая филиалы, (при их наличии), размещается в доступной, наглядной, понятной форме, в том числе в форме открытых данных, обеспечивая открытость, актуальность, полноту, достоверность информации, простоту и понятность восприятия информации с использованием, при необходимости, системы ссылок на адреса ресурсов в сети "Интернет", содержащих соответствующие документы (за исключением сведений, составляющих государственную и иную охраняемую законом тайну).*

Опираясь на данный пункт, мы приняли решение не учитывать наличие информации на сайтах организаций, если она содержится исключительно внутри документов, в разделах с иным предназначением. Для доступа к такой информации необходимо понимать, в каких именно документах эта информация может находиться, а это уже не является простым для посетителя сайта.

В первую очередь оценивалось наличие общей информация об организациях культуры, включая филиалы[[2]](#footnote-2), наличие и функционирование дистанционных способов обратной связи и взаимодействия с получателями услуг. Оценка объема информации, представленной на сайте организации, в соответствии с существующими нормативно-правовыми актами, описанной в начале раздела, производится по шкале от 1 до 100 баллов, где 1 - это минимальный объем информации, а 100 - максимальный объем. В Таблице 1 представлены результаты оценки учреждения.

**Таблица 1.**

Объем информации, размещенной на официальном сайте организации, в соответствии с количеством материалов

| Организация | Интегральный показатель |
| --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 100 |
| Великолукский драматический театр | 89 |
| Военно-исторический музей заповедник | 59 |
| Гдовский музей истории края | 75 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 82 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 79 |
| Литературно-художественный музей | 82 |
| Музей истории Невеля | 43 |
| Опочецкий районный центр культуры | 100 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 0 |
| Порховский краеведческий музей | 93 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 76 |
| Районный культурный центр | 66 |
| Себежский краеведческий музей | 71 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 79 |
| Театрально-концертная дирекция | 68 |
| Усвятский районный центр культуры | 75 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 83 |

У организаций культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Опочецкий районный центр культуры, разместили всю необходимую информацию на сайте в сети “Интернет”, показатель оценки высокий, информация представлена в полном объеме (100 баллов).

Организации культуры Великолукский драматический театр, Гдовский музей истории края, Краеведческий музей г. Великие Луки, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Литературно-художественный музей, Порховский краеведческий музей, Пустошкинский районный Центр культуры, Районный культурный центр, Себежский краеведческий музей, Струго-Красненский районный культурный центр, Театрально-концертная дирекция, Усвятский районный центр культуры, Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района, разместили не всю необходимую информацию на сайте в сети “Интернет”, показатель оценки выше среднего, информация представлена не в полном объеме (66-93 баллов).

Организации культуры Военно-исторический музей заповедник, Музей истории Невеля, разместили не всю необходимую информацию на сайте в сети “Интернет”, показатель оценки средний, информация представлена не в полном объеме (43-59 баллов).

У организации культуры Парки и ярмарки г. Пскова оценка невозможна.

Вся информация, которая полностью или частично отсутствует на сайте организации, будет подробно представлена по пунктам в подразделе 5.1 “Недостатки, выявленные в ходе обобщения информации, размещенной на официальных сайте и информационных стендах в помещениях организации и предложения по их устранению” данного отчета.

Для сбора информации, размещенной на информационных стендах в помещениях организации культуры, использовалась форма оценки, специально созданная Оператором. Оценка проводилась Оператором методом наблюдения в процессе посещения организации. В оценке информационных стендов изучался критерий “Открытость и доступность информации об организации культуры” (пункт 1.1 из перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599). Данная форма одновременно использовалась также для оценки критериев “Комфортности условий предоставления услуг” и “Доступность услуг для инвалидов” (пункт 1.1, 2.1, 3.1 и 3.2 из перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599).

На момент проведения оценки федеральным и региональным законодательством не было установлено никаких требований в отношении информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации. Ввиду отсутствия показателей оценки, которыми можно было бы измерить объем наполнения информацией стенда, мы решили принять любой имеющийся объем за 100%. После посещения организаций было выявлено, что стенд с информацией о деятельности присутствует у каждой организации и на нем есть информация. Таким образом все организации получают максимальную оценку в 100 баллов из 100 возможных.

**3. Результаты удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг**

Для оценки удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг использовался метод опроса. Для проведения опроса была использована “Методика выявления и обобщения мнения граждан о качестве условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы" (далее - Методика), утвержденная Приказом Минтруда России от 30.10.2018 N 675н. Численность респондентов представлена наиже.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование организации** | **Численность респондентов** |
| ГАУК «Театрально-концертная дирекция» | 2 |
| МП «Парки и ярмарки г. Пскова» | 3 |
| МБУК «Себежский краеведческий музей» | 62 |
| МБУК «Пустошкинский районный Центр культуры» | 28 |
| МБУК «Порховский краеведческий музей» | 38 |
| МБУК «Великолукский драматический театр» | 53 |
| МБУК «Краеведческий музей г. Великие Луки» | 80 |
| МБУ «Музей истории Невеля» | 456 |
| ГБУК «Военно-исторический музей заповедник» | 152 |
| МУК «Усвятский районный центр культуры» | 179 |
| МБУК «Бежаницкий историко-культурный центр Философовых» | 103 |
| МБУК «Литературно-художественный музей» | 108 |
| МБУ «Струго-Красненский районный культурный центр» | 119 |
| МБУК «Опочецкий районный центр культуры» | 163 |
| МБУК «Гдовский музей истории края» | 120 |
| МБУК «Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края» | 124 |
| МБУ «Районный культурный центр» | 201 |

Организация МБУ «Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района» не принимала участие в опросе.

Выявление и обобщение мнения получателей услуг проводилось по анкете для опроса получателей услуг о качестве условий оказания услуг организациями культуры, рекомендованной Методикой в соответствии с показателями, характеризующими общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями культуры, утвержденными Приказом Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599. Ознакомится с образцом анкеты можно в Приложении 3 к данному отчету.

Срок проведения опроса с 6 по 24 декабря 2021 года.

Для ознакомления с электронной анкетой, которая использовалась для проведения опроса в организации, необходимо перейти по ссылке:

<https://forms.gle/YVRoxZB8YSD6NKCp7>

Перейдем к результатам опроса об удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг.

**Таблица 2.**

Доля респондентов, обращавшихся к информационному стенду и удовлетворенных открытостью, полнотой и доступностью размещенной на нем информации о деятельности организации, %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели | Обращались | Удовлетворены |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 82 | 100 |
| Великолукский драматический театр | 92 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 54 | 99 |
| Гдовский музей истории края | 95 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 94 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 80 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 94 | 99 |
| Музей истории Невеля | 81 | 100 |
| Опочецкий районный центр культуры | 83 | 96 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 67 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 82 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 82 | 96 |
| Районный культурный центр | 81 | 98 |
| Себежский краеведческий музей | 95 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 86 | 99 |
| Театрально-концертная дирекция | 50 | 100 |
| Усвятский районный центр культуры | 95 | 99 |

Первый вопрос анкеты касался удовлетворенности респондентов открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации. Сводные данные по данному вопросу представлены в Таблице 2.

Абсолютно все респонденты организаций культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Великолукский драматический театр, Гдовский музей истории края, Краеведческий музей г. Великие Луки, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Музей истории Невеля, Парки и ярмарки г. Пскова, Порховский краеведческий музей, Себежский краеведческий музей, Театрально-концертная дирекция, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности - доля удовлетворенных (100%).

Почти все респонденты организаций культуры Военно-исторический музей заповедник, Литературно-художественный музей, Районный культурный центр, Струго-Красненский районный культурный центр, Усвятский районный центр культуры, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности - доля удовлетворенных (98-99%).

Подавляющее большинство респондентов в организациях культуры Опочецкий районный центр культуры, Пустошкинский районный Центр культуры, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности - доля удовлетворенных (96%).

Организация культуры Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района опрос не проходила.

Далее респондентам предлагалось оценить свою удовлетворенность открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет". Сводные данные по данному вопросу представлены в Таблице 3.

**Таблица 3.**

Доля респондентов, пользовавшихся официальным сайтом организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и удовлетворенных открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о её деятельности, %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели | Пользовались | Удовлетворены |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 78 | 98 |
| Великолукский драматический театр | 91 | 98 |
| Военно-исторический музей заповедник | 39 | 100 |
| Гдовский музей истории края | 82 | 97 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 86 | 96 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 56 | 99 |
| Литературно-художественный музей | 92 | 100 |
| Музей истории Невеля | 44 | 99 |
| Опочецкий районный центр культуры | 85 | 98 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 67 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 87 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 86 | 92 |
| Районный культурный центр | 70 | 96 |
| Себежский краеведческий музей | 89 | 96 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 77 | 97 |
| Театрально-концертная дирекция | 100 | 50 |
| Усвятский районный центр культуры | 83 | 97 |

Абсолютно все респонденты организаций культуры Военно-исторический музей заповедник, Литературно-художественный музей, Парки и ярмарки г. Пскова, Порховский краеведческий музей, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности (100%)

Почти все респонденты организаций культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Великолукский драматический театр, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Музей истории Невеля, Опочецкий районный центр культуры, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности (98-99%).

Подавляющее большинство респондентов организаций культуры Гдовский музей истории края, Краеведческий музей г. Великие Луки, Районный культурный центр, Себежский краеведческий музей, Струго-Красненский районный культурный центр, Усвятский районный центр культуры, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности (96-97%).

Основная масса респондентов организации Пустошкинский районный Центр культуры, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности (92%).

Половина респондентов организации культуры Театрально-концертная дирекция, удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью размещенной информации о деятельности (50%).

Респондентам было предложено подтвердить наличие ряда условий, касающихся комфортности предоставления услуг в организации. Список условий комфортности и долю респондентов, подтвердивших их наличие, вы можете увидеть в Таблице 4.

**Таблица 4.**

Доля респондентов, подтвердивших наличие условий комфортности предоставления услуг в организации культуры, %

|  |  |
| --- | --- |
| Условия комфортности | Удовлетворены |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 87 |
| Великолукский драматический театр | 96 |
| Военно-исторический музей заповедник | 99 |
| Гдовский музей истории края | 98 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 85 |
| Литературно-художественный музей | 100 |
| Музей истории Невеля | 98 |
| Опочецкий районный центр культуры | 94 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 67 |
| Порховский краеведческий музей | 95 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 82 |
| Районный культурный центр | 93 |
| Себежский краеведческий музей | 94 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 97 |
| Театрально-концертная дирекция | 50 |
| Усвятский районный центр культуры | 88 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 |

Средний уровень комфортности предоставления услуг в организациях культуры, который был рассчитан, как среднее значение всех оцененных условий, в диапазоне (50-100%).

Посещение организации Оператором подтвердило наличие всех условий комфортности предоставления услуг.

Учет наличия условий комфортности велся при помощи формы, которая использовалась также для оценки наличия информации на информационном стенде организации и доступности услуг для инвалидов (доступна в Приложении 2 к данному отчету). В оценке изучались показатели критерия “Комфортность условий предоставления услуг” (пункт 2.1 из перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599).

Следующий вопрос касался удовлетворенности респондентами доступностью предоставления услуг для инвалидов в организации. На данный вопрос было предложено ответить только лицам, имеющим установленную группу инвалидности или их представителям. Сводные данные по данному вопросу представлены в Таблице 5.

**Таблица 5.**

Доля респондентов, имеющих установленную группу инвалидности (или их представители), удовлетворенных доступностью предоставления услуг для инвалидов,

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели | Удовлетворены |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 88 |
| Великолукский драматический театр | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 71 |
| Гдовский музей истории края | 75 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 88 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 78 |
| Литературно-художественный музей | 100 |
| Музей истории Невеля | 97 |
| Опочецкий районный центр культуры | 81 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 100 |
| Районный культурный центр | 83 |
| Себежский краеведческий музей | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 82 |
| Театрально-концертная дирекция | 100 |
| Усвятский районный центр культуры | 89 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 100 |

Большая часть респондентов организаций культуры довольны условиями доступности для инвалидов. В процессе посещения организации Оператором доступность услуг для инвалидов изучалась методом наблюдения. Учет велся при помощи формы, ранее использованной для оценки наличия информации на информационном стенде организации и наличия условий комфортности (доступна в Приложении 2 к данному отчету). В оценке изучались показатели критерия “Доступность услуг для инвалидов” (пункт 3.1 и 3.2 из перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599).

В Таблицах 6 и 7 представлены результаты оценки доступность услуг для инвалидов.

Номерам в Таблице 6 соответствуют следующие условия доступности для инвалидов:

1 - Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами

2 - Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов

3 - Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов

4 - Наличие сменных кресел-колясок

5 - Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации

**Таблица 6.**

Оборудование территории, прилегающей к организации, и ее помещений с учетом доступности для инвалидов.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условия доступности для инвалидов | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Сумма условий |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Великолукский драматический театр | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 4 |
| Военно-исторический музей заповедник | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Гдовский музей истории края | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Литературно-художественный музей | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Музей истории Невеля | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Опочецкий районный центр культуры | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Порховский краеведческий музей | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Районный культурный центр | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 |
| Себежский краеведческий музей | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Театрально-концертная дирекция | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Усвятский районный центр культуры | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

В организациях культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Военно-исторический музей заповедник, Гдовский музей истории края, Себежский краеведческий музей, Театрально-концертная дирекция, отсутствуют условия доступности для инвалидов.

У организации культуры Великолукский драматический театр, выполнены 4 из 5 условий доступности для инвалидов.

В организациях культуры Краеведческий музей г. Великие Луки, Районный культурный центр, выполнены 3 из 5 условий доступности для инвалидов.

У организаций культуры Литературно-художественный музей, Музей истории Невеля, Порховский краеведческий музей, Пустошкинский районный Центр культуры, Струго-Красненский районный культурный центр, Усвятский районный центр культуры, выполнены 2 из 5 условий доступности для инвалидов.

В организациях культуры Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Опочецкий районный центр культуры, Парки и ярмарки г. Пскова, выполнено 1 из 5 условий доступности для инвалидов.

Организация культуры Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района опрос не проходила.

Номерам в Таблице 7 соответствуют следующие условия доступности:

1 - Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации

2 - Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля

3 - Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)

4 - Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)

5 - Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому.

**Таблица 7.**

Обеспечение в организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условия доступности для инвалидов | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Сумма условий |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Великолукский драматический театр | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Военно-исторический музей заповедник | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Гдовский музей истории края | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Литературно-художественный музей | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Музей истории Невеля | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Опочецкий районный центр культуры | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Порховский краеведческий музей | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 4 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Районный культурный центр | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Себежский краеведческий музей | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Театрально-концертная дирекция | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Усвятский районный центр культуры | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

В организации культуры Порховский краеведческий музей, выполнено 4 из 5 условий доступности для инвалидов.

У организации культуры Краеведческий музей г. Великие Луки, выполнены 3 из 5 условий доступности для инвалидов.

В организациях культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Великолукский драматический театр, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Опочецкий районный центр культуры, выполнены 2 из 5 условий доступности для инвалидов.

У организациях культуры Гдовский музей истории края, Литературно-художественный музей, Пустошкинский районный Центр культуры, Струго-Красненский районный культурный центр, Театрально-концертная дирекция, Усвятский районный центр культуры, й, выполнено 1 из 5 условий доступности для инвалидов.

В организациях культуры Военно-исторический музей заповедник, Музей истории Невеля, Парки и ярмарки г. Пскова, Районный культурный центр, Себежский краеведческий музей, Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района, отсутствуют условия доступности для инвалидов.

Организация культуры Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района опрос не проходила.

Все условия доступности, которые отсутствуют в организациях, будут подробно представлены по пунктам в подразделе 5.2 “Недостатки, выявленные в ходе изучения результатов удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг и предложения по их устранению” данного отчета.

Далее вопросы касались удовлетворенности респондентов доброжелательностью и вежливостью двух типов работников:

- обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в организацию;

- обеспечивающих непосредственное оказание услуги при обращении в организацию.

Сводные данные по данному вопросу представлены в Таблице 8.

**Таблица 8.**

Удовлетворенность респондентов доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организации культуры, %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип взаимодействия работника с получателем услуги | Обеспечение первичного контакта и информирование об услугах | Обеспечение непосредственного оказания услуги |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 98 | 98 |
| Великолукский драматический театр | 98 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 99 | 99 |
| Гдовский музей истории края | 100 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 100 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 100 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 100 | 100 |
| Музей истории Невеля | 100 | 100 |
| Опочецкий районный центр культуры | 99 | 96 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 100 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 100 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 96 | 93 |
| Районный культурный центр | 98 | 98 |
| Себежский краеведческий музей | 100 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 97 | 96 |
| Театрально-концертная дирекция | 50 | 50 |
| Усвятский районный центр культуры | 100 | 98 |

Как мы видим из Таблицы 8, абсолютно все респонденты организаций культуры Великолукский драматический театр, Гдовский музей истории края, Краеведческий музей г. Великие Луки, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Литературно-художественный музей, Музей истории Невеля, Парки и ярмарки г. Пскова, Порховский краеведческий музей, Себежский краеведческий музей, удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организацию при разных типах взаимодействия. Уровень удовлетворенности обеспечением первичного контакта и информирования об услугах высокий (100%).

У организаций Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Военно-исторический музей заповедник, Районный культурный центр, Усвятский районный центр культуры, почти все респонденты удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организацию при разных типах взаимодействия. Уровень удовлетворенности обеспечением первичного контакта и информирования об услугах высокий (98-99%).

В организациях культуры Опочецкий районный центр культуры, Струго-Красненский районный культурный центр, подавляющее большинство респондентов удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организацию при разных типах взаимодействия. Уровень удовлетворенности обеспечением первичного контакта и информирования об услугах высокий (97-99%).

Основная масса респондентов организации культуры Пустошкинский районный Центр культуры, удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организацию при разных типах взаимодействия. Уровень удовлетворенности обеспечением первичного контакта и информирования об услугах высокий (96%).

Половина респондентов организации культуры Театрально-концертная дирекция удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников, при обращении в организацию при разных типах взаимодействия. Уровень удовлетворенности обеспечением первичного контакта и информирования об услугах высокий (50%).

Также задавался вопрос об удовлетворенности респондентов доброжелательностью и вежливостью работников организаций, с которыми они взаимодействовали в дистанционной форме. Сводные данные по данному вопросу представлены в Таблице 9.

**Таблица 9.**

Удовлетворенность респондентов доброжелательностью и вежливостью работников, при использовании дистанционных форм взаимодействия с организациями культуры, %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели | Пользовались | Удовлетворены |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 61 | 98 |
| Великолукский драматический театр | 75 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 26 | 100 |
| Гдовский музей истории края | 78 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 68 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 43 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 93 | 100 |
| Музей истории Невеля | 63 | 99 |
| Опочецкий районный центр культуры | 76 | 98 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 67 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 76 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 71 | 100 |
| Районный культурный центр | 74 | 100 |
| Себежский краеведческий музей | 52 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 73 | 99 |
| Театрально-концертная дирекция | 50 | 0 |
| Усвятский районный центр культуры | 84 | 99 |

Абсолютно все респонденты организаций культуры Великолукский драматический театр, Военно-исторический музей заповедник, Гдовский музей истории края, Краеведческий музей г. Великие Луки, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Литературно-художественный музей, Парки и ярмарки г. Пскова, Порховский краеведческий музей, Пустошкинский районный Центр культуры/, Районный культурный центр, Себежский краеведческий музей, из числа пользовавшихся дистанционными формами взаимодействия, удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников - уровень удовлетворенности (100%).

Почти все респонденты организаций культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Музей истории Невеля, Опочецкий районный центр культуры, Струго-Красненский районный культурный центр, Усвятский районный центр культуры, из числа пользовавшихся дистанционными формами взаимодействия, удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников - уровень удовлетворенности (98-99%).

В заключении, респондентов попросили дать общую оценку организации, которую они посещали. Для этого было задано три вопроса о готовности рекомендовать организацию своим знакомым и родственникам, удовлетворенности организационными условиями предоставления услуг и удовлетворенности в целом условиями оказания услуг в организации. Сводные данные по данным вопросам представлены в Таблице 10.

**Таблица 10.**

Общая оценка организации культуры, %

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Готовность рекомендовать организации своим знакомым и родственникам | Удовлетворенность организационными условиями предоставления услуг | Удовлетворенность в целом условиями оказания услуг в организации |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 97 | 98 | 95 |
| Великолукский драматический театр | 100 | 100 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 99 | 99 | 99 |
| Гдовский музей истории края | 100 | 99 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 99 | 100 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 100 | 100 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 100 | 100 | 100 |
| Музей истории Невеля | 99 | 99 | 99 |
| Опочецкий районный центр культуры | 98 | 96 | 97 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 67 | 100 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 97 | 100 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 93 | 86 | 89 |
| Районный культурный центр | 97 | 94 | 98 |
| Себежский краеведческий музей | 100 | 98 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 97 | 95 | 97 |
| Театрально-концертная дирекция | 50 | 50 | 50 |
| Усвятский районный центр культуры | 99 | 97 | 99 |

У организаций культуры Великолукский драматический театр, Гдовский музей истории края, Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края, Литературно-художественный музей, Себежский краеведческий музей, абсолютно все респонденты готовы рекомендовать организацию своим знакомым и родственникам 100%, а также довольны организационными условиями предоставления услуг не ниже 99% и условиями оказания услуг 100%.

В организации культуры Военно-исторический музей заповедник, Краеведческий музей г. Великие Луки, Музей истории Невеля, Опочецкий районный центр культуры, Усвятский районный центр культуры, почти все респонденты готовы рекомендовать организацию своим знакомым и родственникам 98-99%, а также довольны организационными условиями предоставления услуг не ниже 96% и условиями оказания услуг 97%.

Подавляющее большинство респондентов организаций культуры Бежаницкий историко-культурный центр Философовых, Порховский краеведческий музей, Пустошкинский районный Центр культуры, Районный культурный центр, Струго-Красненский районный культурный центр, готовы рекомендовать организацию своим знакомым и родственникам 93-97%, а также довольны организационными условиями предоставления услуг не ниже 86% и условиями оказания услуг не ниже 89%.

**4. Значения по каждому показателю, характеризующему общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями культуры**

В соответствии с пунктом 5 «Правил сбора и обобщения информации о качестве условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы», утвержденных Постановлением Правительства РФ от 31 мая 2018 г. N 638, данные в таблицах представлены в формате, обеспечивающем возможность дальнейшей обработки данных и размещение на официальном сайте для размещения информации о государственных и муниципальных учреждениях https://bus.gov.ru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование организации** | **Количество потребителей услуг** | **Численность респондентов** | **Доля респондентов** |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 6100 | 103 | 0,017 |
| Великолукский драматический театр | 17200 | 53 | 0,003 |
| Военно-исторический музей заповедник | 8100 | 152 | 0,019 |
| Гдовский музей истории края | 2400 | 120 | 0,050 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 10500 | 80 | 0,008 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 1600 | 124 | 0,078 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 79617 | 0 | 0,000 |
| Литературно-художественный музей | 1700 | 108 | 0,064 |
| Музей истории Невеля | 19800 | 456 | 0,023 |
| Опочецкий районный центр культуры | 5349 | 163 | 0,030 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 51364 | 3 | 0,000 |
| Порховский краеведческий музей | 18500 | 38 | 0,002 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 23027 | 28 | 0,001 |
| Районный культурный центр | 6890 | 201 | 0,029 |
| Себежский краеведческий музей | 2300 | 62 | 0,027 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 3455 | 119 | 0,034 |
| Театрально-концертная дирекция | 13400 | 2 | 0,000 |
| Усвятский районный центр культуры | 11378 | 179 | 0,016 |

**1. Открытость и доступность информации об организации культуры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.1.1. Объем информации, размещенной на информационных стендах в помещении организации, по отношению к количеству материалов, размещение которых установлено нормативно-правовыми актами | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 100 | 100 |
| Великолукский драматический театр | 100 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 100 | 100 |
| Гдовский музей истории края | 100 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 100 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 100 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 100 | 100 |
| Музей истории Невеля | 100 | 100 |
| Опочецкий районный центр культуры | 100 | 100 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 100 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 100 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 100 | 100 |
| Районный культурный центр | 100 | 100 |
| Себежский краеведческий музей | 100 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 100 | 100 |
| Театрально-концертная дирекция | 100 | 100 |
| Усвятский районный центр культуры | 100 | 100 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 100 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.1.2. Объем информации, размещенной на официальном сайте организации, по отношению к количеству материалов, размещение которых установлено нормативно-правовыми актами | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 100 | 100 |
| Великолукский драматический театр | 89 | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | 59 | 100 |
| Гдовский музей истории края | 75 | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 82 | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 79 | 100 |
| Литературно-художественный музей | 82 | 100 |
| Музей истории Невеля | 43 | 100 |
| Опочецкий районный центр культуры | 100 | 100 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 0 | 100 |
| Порховский краеведческий музей | 93 | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 76 | 100 |
| Районный культурный центр | 66 | 100 |
| Себежский краеведческий музей | 71 | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 79 | 100 |
| Театрально-концертная дирекция | 68 | 100 |
| Усвятский районный центр культуры | 75 | 100 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 83 | 100 |

| 1.2.1. Наличие и функционирование на официальном сайте организации информации о дистанционных способах взаимодействия с получателями услуг | | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия |  | 100 |
| Великолукский драматический театр | В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия |  | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Гдовский музей истории края | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Литературно-художественный музей | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Музей истории Невеля | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Опочецкий районный центр культуры | В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия |  | 100 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | [[3]](#footnote-3) |  | 0 |
| Порховский краеведческий музей | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Районный культурный центр | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Себежский краеведческий музей | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 2 | 60 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Театрально-концертная дирекция | Количество функционирующих способов взаимодействия (от одного до трех включительно) | 3 | 90 |
| Усвятский районный центр культуры | В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия |  | 100 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия |  | 100 |

| 1.3.1. Число получателей услуг, удовлетворённых качеством, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещённой на информационных стендах в помещении организации по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на соответствующий вопрос анкеты (учитываются ответы только тех респондентов, которые обращались к информации на стенде) | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 84 | 84 |
| Великолукский драматический театр | 49 | 49 |
| Военно-исторический музей заповедник | 81 | 82 |
| Гдовский музей истории края | 114 | 114 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 75 | 75 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 99 | 99 |
| Литературно-художественный музей | 101 | 102 |
| Музей истории Невеля | 367 | 367 |
| Опочецкий районный центр культуры | 130 | 135 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 2 | 2 |
| Порховский краеведческий музей | 31 | 31 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 22 | 23 |
| Районный культурный центр | 159 | 163 |
| Себежский краеведческий музей | 59 | 59 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 101 | 102 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 1 |
| Усвятский районный центр культуры | 168 | 170 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.3.2. Число получателей услуг, удовлетворённых качеством, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещённой на официальном сайте организации по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на соответствующий вопрос анкеты (учитываются ответы только тех респондентов, которые обращались к информации на сайте) | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 78 | 80 |
| Великолукский драматический театр | 47 | 48 |
| Военно-исторический музей заповедник | 59 | 59 |
| Гдовский музей истории края | 95 | 98 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 66 | 69 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 68 | 69 |
| Литературно-художественный музей | 99 | 99 |
| Музей истории Невеля | 198 | 199 |
| Опочецкий районный центр культуры | 136 | 139 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 2 | 2 |
| Порховский краеведческий музей | 33 | 33 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 22 | 24 |
| Районный культурный центр | 136 | 141 |
| Себежский краеведческий музей | 53 | 55 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 89 | 92 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 145 | 149 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

**2. Комфортность условий предоставления услуг**

| 2.1.1. Наличие комфортных условий для предоставления услуг | | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Великолукский драматический театр | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Военно-исторический музей заповедник | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Гдовский музей истории края | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Литературно-художественный музей | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Музей истории Невеля | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Опочецкий районный центр культуры | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Порховский краеведческий музей | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Районный культурный центр | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Себежский краеведческий музей | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Театрально-концертная дирекция | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Усвятский районный центр культуры | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг |  | 100 |

| 2.3.1. Число получателей услуг, удовлетворенных комфортностью предоставления услуг организацией, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 90 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 51 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 150 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 117 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 80 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 105 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 445 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 153 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 2 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 36 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 23 | 28 |
| Районный культурный центр | 187 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 58 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 115 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 158 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района |  | 0 |

**3. Доступность услуг для инвалидов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.1.1. Наличие в помещениях организации социальной сферы и на прилегающей к ней территории условий доступности для инвалидов | | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |
| Великолукский драматический театр | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 4 | 80 |
| Военно-исторический музей заповедник | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |
| Гдовский музей истории края | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 3 | 60 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Литературно-художественный музей | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Музей истории Невеля | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Опочецкий районный центр культуры | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Порховский краеведческий музей | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Районный культурный центр | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 3 | 60 |
| Себежский краеведческий музей | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Театрально-концертная дирекция | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |
| Усвятский районный центр культуры | Количество условий доступности организации для инвалидов (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | Отсутствуют условия доступности для инвалидов |  | 0 |

| 3.2.1. Наличие в организации социальной сферы условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими | | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Великолукский драматический театр | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Военно-исторический музей заповедник | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |
| Гдовский музей истории края | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 3 | 60 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Литературно-художественный музей | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Музей истории Невеля | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |
| Опочецкий районный центр культуры | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 2 | 40 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |
| Порховский краеведческий музей | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 4 | 80 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Районный культурный центр | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |
| Себежский краеведческий музей | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Театрально-концертная дирекция | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Усвятский районный центр культуры | Количество условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими (от одного до четырех) | 1 | 20 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими |  | 0 |

| 3.3.1. Число получателей услуг-инвалидов, удовлетворенных доступностью услуг для инвалидов, по отношению к числу опрошенных получателей услуг-инвалидов, ответивших на соответствующий вопрос анкеты (учитываются только инвалиды и их представители) | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 7 | 8 |
| Великолукский драматический театр | 4 | 4 |
| Военно-исторический музей заповедник | 5 | 7 |
| Гдовский музей истории края | 6 | 8 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 7 | 8 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 7 | 9 |
| Литературно-художественный музей | 5 | 5 |
| Музей истории Невеля | 28 | 29 |
| Опочецкий районный центр культуры | 21 | 26 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 0 | 0 |
| Порховский краеведческий музей | 7 | 7 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 2 | 2 |
| Районный культурный центр | 19 | 23 |
| Себежский краеведческий музей | 0 | 0 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 23 | 28 |
| Театрально-концертная дирекция | 0 | 0 |
| Усвятский районный центр культуры | 40 | 45 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

**4. Доброжелательность, вежливость работников организации**

| 4.1.1. Число получателей услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя услуги, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 101 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 52 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 151 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 120 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 80 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 124 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 455 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 161 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 3 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 38 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 27 | 28 |
| Районный культурный центр | 196 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 62 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 116 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 179 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.2.1. Число получателей услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание услуги, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 101 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 53 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 151 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 120 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 80 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 124 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 455 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 157 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 3 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 38 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 26 | 28 |
| Районный культурный центр | 197 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 62 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 114 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 176 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

| 4.3.1. Число получателей услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации при использовании дистанционных форм взаимодействия, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос. | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 62 | 63 |
| Великолукский драматический театр | 40 | 40 |
| Военно-исторический музей заповедник | 40 | 40 |
| Гдовский музей истории края | 94 | 94 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 54 | 54 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 53 | 53 |
| Литературно-художественный музей | 100 | 100 |
| Музей истории Невеля | 287 | 289 |
| Опочецкий районный центр культуры | 121 | 124 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 2 | 2 |
| Порховский краеведческий музей | 29 | 29 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 20 | 20 |
| Районный культурный центр | 149 | 149 |
| Себежский краеведческий музей | 32 | 32 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 86 | 87 |
| Театрально-концертная дирекция | 0 | 1 |
| Усвятский районный центр культуры | 149 | 150 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

**5. Удовлетворенность условиями оказания услуг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5.1.1. Число получателей услуг, которые готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым (могли бы её рекомендовать, если бы была возможность выбора организации), по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос. | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 100 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 53 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 151 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 120 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 79 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 124 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 453 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 159 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 2 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 37 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 26 | 28 |
| Районный культурный центр | 194 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 62 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 116 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 178 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

| 5.2.1. Число получателей услуг, удовлетворенных организационными условиями предоставления услуг, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос. | Выполнение индикатора | |
| --- | --- | --- |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 101 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 53 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 151 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 119 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 80 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 124 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 451 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 157 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 3 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 38 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 24 | 28 |
| Районный культурный центр | 189 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 61 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 113 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 173 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5.3.1. Число получателей услуг, удовлетворенных в целом условиями оказания услуг в организации, по отношению к числу опрошенных получателей услуг, ответивших на данный вопрос. | Выполнение индикатора | |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | 98 | 103 |
| Великолукский драматический театр | 53 | 53 |
| Военно-исторический музей заповедник | 151 | 152 |
| Гдовский музей истории края | 120 | 120 |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | 80 | 80 |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | 124 | 124 |
| Литературно-художественный музей | 108 | 108 |
| Музей истории Невеля | 453 | 456 |
| Опочецкий районный центр культуры | 158 | 163 |
| Парки и ярмарки г. Пскова | 3 | 3 |
| Порховский краеведческий музей | 38 | 38 |
| Пустошкинский районный Центр культуры | 25 | 28 |
| Районный культурный центр | 196 | 201 |
| Себежский краеведческий музей | 62 | 62 |
| Струго-Красненский районный культурный центр | 115 | 119 |
| Театрально-концертная дирекция | 1 | 2 |
| Усвятский районный центр культуры | 178 | 179 |
| Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района | 0 | 0 |

**5. Основные недостатки в работе организации культуры, выявленные в ходе сбора и обобщения информации о качестве условий оказания услуг, и предложения по совершенствованию их деятельности**

**5.1. Недостатки, выявленные в ходе обобщения информации, размещенной на официальных сайтах и информационных стендах в помещениях организации культуры и предложения по их устранению**

У организаций культуры содержится не вся необходимая информация в сети "Интернет". Необходимо представить всю информацию, которую полагается размещать в соответствии с требованиями, утвержденными Приказом Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. № 277 и Приказом Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. N 599:

|  |
| --- |
| **Выявленные недостатки** |
| **Великолукский драматический театр**  Схема проезда  Сведения об учредителе (учредителях)  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы» |
| **Военно-исторический музей заповедник**  Сведения об учредителе (учредителях)  Фамилии, имена, отчества, должности руководящего состава организации культуры  Фамилии, имена, отчества, должности руководителей структурных подразделений и филиалов (при их наличии)  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Копия устава  Свидетельство о государственной регистрации  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии)  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации |
| **Гдовский музей истории края**  Структура организации  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией  Информация о планируемых мероприятиях  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры |
| **Краеведческий музей г. Великие Луки**  Фамилии, имена, отчества, должности руководящего состава организации культуры  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры |
| **Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края**  Сведения об учредителе (учредителях)  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации |
| **Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района**  Схема проезда  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Свидетельство о государственной регистрации  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии) |
| **Литературно-художественный музей**  Схема проезда  Сведения об учредителе (учредителях)  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее) |
| **Музей истории Невеля**  Схема проезда  Сведения об учредителе (учредителях)  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией  Информация о планируемых мероприятиях  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Копия устава  Свидетельство о государственной регистрации  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Копии нормативных правовых актов, устанавливающих цены (тарифы) на услуги либо порядок их установления, перечень оказываемых платных услуг, цены (тарифы) на услуги  Копия плана финансово-хозяйственной деятельности организации, утвержденного в установленном законодательством Российской Федерации порядке, или бюджетной сметы (информация об объеме предоставляемых услуг)  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |
| **Порховский краеведческий музей**  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее) |
| **Пустошкинский районный Центр культуры**  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии)  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации |
| **Районный культурный центр**  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии)  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |
| **Себежский краеведческий музей**  Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |
| **Струго-Красненский районный культурный центр**  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности  План по улучшению качества работы организации  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |
| **Театрально-концертная дирекция**  Схема проезда  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)  Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией  Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения  Копия устава  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии)  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |
| **Усвятский районный центр культуры**  Почтовый адрес организации  Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы»  Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией  Свидетельство о государственной регистрации  Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры  Положения о филиалах и представительствах (при их наличии)  Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению |

**5.2. Недостатки, выявленные в ходе изучения результатов удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг и предложения по их устранению**

Территории, прилегающие к организациям, и помещения не оборудованы с учетом условий доступности для инвалидов, также отсутствуют следующие условия, позволяющие инвалидам получать образовательные услуги наравне с другими:

|  |
| --- |
| **Выявленные недостатки** |
| **Бежаницкий историко-культурный центр Философовых**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Великолукский драматический театр**  4. Наличие сменных кресел-колясок  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Военно-исторический музей заповедник**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Гдовский музей истории края**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Краеведческий музей г. Великие Луки**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Литературно-художественный музей**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Музей истории Невеля**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Опочецкий районный центр культуры**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика) |
| **Парки и ярмарки г. Пскова**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Порховский краеведческий музей**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика) |
| **Пустошкинский районный Центр культуры**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Районный культурный центр**  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Себежский краеведческий музей**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Струго-Красненский районный культурный центр**  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Театрально-концертная дирекция**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) |
| **Усвятский районный центр культуры**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |
| **Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района**  1. Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами  2. Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов  3. Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов  4. Наличие сменных кресел-колясок  5. Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации  1. Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации  2. Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля  3. Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)  4. Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации)  5. Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому |

Необходимо по мере возможности оборудовать территории, прилегающие к организациям, и помещения условиями доступности для инвалидов и обеспечить условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими.

Приложение 1

**Независимая оценка качества условий оказания услуг в организациях культуры**

ФОРМА ДЛЯ ОЦЕНКИ САЙТА ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ[[4]](#footnote-4)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование организации культуры** | | | | |
|  | | | | |
| **Адрес интернет ресурса организации культуры** | | | | |
|  | | | | |
| Отметьте “Да”, если показатель присутствует, и “Нет”, если показатель отсутствует | | | | |
| **№** | **Показатели оценки** | Основание[[5]](#footnote-5) | Да | Нет |
| **1. Общая информация об организациях культуры, включая филиалы (при их наличии)** | | | | |
| 1.1 | Полное и сокращенное наименование организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.2 | Место нахождения организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.3 | Почтовый адрес организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.4 | Схема проезда | 1.1 | Да | Нет |
| 1.5 | Дата создания организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.6 | Сведения об учредителе (учредителях) | 1.1 | Да | Нет |
| 1.7 | Структура организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.8 | Режим работы организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.9 | График работы организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.10 | Фамилии, имена, отчества, должности руководящего состава организации культуры | 1.1 | Да | Нет |
| 1.11 | Фамилии, имена, отчества, должности руководителей структурных подразделений и филиалов (при их наличии) | 1.1 | Да | Нет |
| 1.12 | Контактные телефоны организации | 1.1 | Да | Нет |
| 1.13 | Адреса электронной почты | 1.1 | Да | Нет |
| 1.14 | Функционирование абонентского номера телефона | 1.2 | Да | Нет |
| 1.15 | Функционирование электронной почты | 1.2 | Да | Нет |
| 1.16 | Наличие и функционирование формы для подачи электронного обращения, жалобы, предложения, получения консультации по оказываемым услугам | 1.2 | Да | Нет |
| 1.17 | Наличие и функционирование раздела «Часто задаваемые вопросы» | 1.2 | Да | Нет |
| 1.18 | Обеспечение технической возможности выражения получателем услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее) | 1.2 | Да | Нет |
| **2. Информация о деятельности организации культуры, включая филиалы (при их наличии)** | | | | |
| 2.1 | Сведения о видах предоставляемых услуг | 1.1 | Да | Нет |
| 2.2 | Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг организацией | 1.1 |  |  |
| 2.3 | Информация о планируемых мероприятиях | 1.1 | Да | Нет |
| 2.4 | Информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения | 1.1 | Да | Нет |
| **3. Копии учредительных и других документов организации культуры** | | | | |
| 3.1 | Копия устава | 1.1 | Да | Нет |
| 3.2 | Свидетельство о государственной регистрации | 1.1 | Да | Нет |
| 3.3 | Решение учредителя о создании и о назначении руководителя организации культуры | 1.1 | Да | Нет |
| 3.4 | Положения о филиалах и представительствах (при их наличии) | 1.1 | Да | Нет |
| 3.5 | Копии нормативных правовых актов, устанавливающих цены (тарифы) на услуги либо порядок их установления, перечень оказываемых платных услуг, цены (тарифы) на услуги | 1.1 | Да | Нет |
| 3.6 | Копия плана финансово-хозяйственной деятельности организации, утвержденного в установленном законодательством Российской Федерации порядке, или бюджетной сметы (информация об объеме предоставляемых услуг) | 1.1 | Да | Нет |
| 3.7 | Копии лицензий на осуществление деятельности, подлежащей лицензированию в соответствии с законодательством Российской Федерации | 1.1 | Да | Нет |
| **4. Иная информация** | | | | |
| 4.1 | Результаты независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, а также предложения об улучшении качества их деятельности | 1.1 | Да | Нет |
| 4.2 | План по улучшению качества работы организации | 1.1 | Да | Нет |
| 4.3 | Наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для инвалидов по зрению | 3.2 | Да | Нет |

Приложение 2

**Независимая оценка качества условий оказания услуг в организациях культуры**   
ФОРМА ДЛЯ УЧЕТА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРИ ПОСЕЩЕНИИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ[[6]](#footnote-6)   
**Организация**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Время начала посещения** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**Время окончания посещения:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отметьте “Да”, если показатель присутствует, и “Нет”, если показатель отсутствует

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Объект оценки | Наличие информации | |
| 1. **Открытость и доступность информации об организации культуры.** | | | |
| 1.1 | Название организации | Да | Нет |
| 1.2 | Режим работы | Да | Нет |
| 1.3 | Информация о структурных подразделениях, филиалах организации (при их наличии) | Да | Нет |
| 1.4 | Фамилия, имя, отчество руководителя организации | Да | Нет |
| 1.5 | Контактный телефон организации | Да | Нет |
| 1.5 | Адрес электронной почты организации | Да | Нет |
| 1.6 | Адрес сайта организации | Да | Нет |
| 1.7 | Информация о группах организации в социальных сетях | Да | Нет |
| 1.8 | Извлечения из правил пользования услугами организации | Да | Нет |
| 1.9 | Информация об основных и дополнительных услугах, предлагаемых организацией | Да | Нет |
| 1.10 | Названия и расписание проведения занятий любительских объединений, клубов по интересам на базе организации (при их наличии) | Да | Нет |
| 1.11 | Информация о текущих мероприятиях организации | Да | Нет |
| 1.12 | Месячные планы мероприятий организации | Да | Нет |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2. Комфортность условий предоставления услуг** | | | |
| **2.1** | **Обеспечение в организации комфортных условий для предоставления услуг** | | |
| 2.1.1 | Наличие комфортной зоны отдыха (ожидания) | Да | Нет |
| 2.1.2 | Наличие и понятность навигации внутри организации | Да | Нет |
| 2.1.3 | Доступность питьевой воды | Да | Нет |
| 2.1.4 | Наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений (чистота помещений, наличие мыла, воды, туалетной бумаги и пр.) | Да | Нет |
| 2.1.5 | Санитарное состояние помещений организаций | Да | Нет |
| 2.1.5 | Возможность бронирования услуги или доступность записи на получение услуги (по телефону, с использованием сети «Интернет» на официальном сайте организации, при личном посещении и пр.) | Да | Нет |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3. Доступность услуг для инвалидов** | | | |
| **3.1** | **Оборудование территории, прилегающей к организации, и ее помещений с учетом доступности для инвалидов** | | |
| 3.1.1 | Оборудование входных групп пандусами или подъемными платформами | Да | Нет |
| 3.1.2 | Наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов | Да | Нет |
| 3.1.3 | Наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов | Да | Нет |
| 3.1.4 | Наличие сменных кресел-колясок | Да | Нет |
| 3.1.5 | Наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации | Да | Нет |
| **3.2** | **Обеспечение в организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими** | | |
| 3.2.1 | Дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации | Да | Нет |
| 3.2.2 | Дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля | Да | Нет |
| 3.2.3 | Возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика) | Да | Нет |
| 3.2.4 | Помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование) (возможность сопровождения работниками организации) | Да | Нет |
| 3.2.5 | Наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому | Да | Нет |

Приложение 3

АНКЕТА[[7]](#footnote-7)

**для опроса получателей услуг о качестве условий оказания**

**услуг организациями культуры**

*Уважаемый участник опроса!*

*Опрос проводится в целях выявления мнения граждан о качестве условий оказания услуг организациями культуры. Пожалуйста, ответьте на вопросы анкеты. Ваше мнение позволит улучшить работу организации культуры и повысить качество оказания услуг населению. Опрос проводится анонимно. Ваши фамилия, имя, отчество, контактные телефоны указывать необязательно. Конфиденциальность высказанного Вами мнения о качестве условий оказания услуг организациями культуры гарантируется.*

**1. При посещении организации обращались ли Вы к информации о ее деятельности, размещенной на информационных стендах в помещениях организации?**

□ Да □ Нет (*переход к вопросу 3*)

**2. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации?**

□ Да □ Нет

**3. Пользовались ли Вы официальным сайтом организации, чтобы получить информацию о ее деятельности?**

□ Да □ Нет (*переход к вопросу 5*)

**4. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"?**

□ Да □ Нет

**5. Можете ли вы подтвердить наличие следующих условий предоставления услуг в организации:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условие | Да | Нет |
| Наличие комфортной зоны отдыха (ожидания) | □ | □ |
| Наличие и понятность навигации в помещении организации | □ | □ |
| Наличие и доступность питьевой воды в помещении организации | □ | □ |
| Наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений в организации | □ | □ |
| Удовлетворительное санитарное состояние помещений организации | □ | □ |
| Транспортная доступность организации (наличие общественного транспорта, парковки) | □ | □ |
| Доступность записи на получение услуги (по телефону, на официальном сайте организации, посредством Единого портала государственных и муниципальных услуг, при личном посещении в регистратуре или у специалиста организации) | □ | □ |

**6. Имеете ли Вы (или лицо, представителем которого Вы являетесь) установленную группу инвалидности?**

□ Да □ Нет (*переход к вопросу 8*)

**7. Удовлетворены ли Вы доступностью предоставления услуг для инвалидов в организации?**

□ Да □ Нет

**8. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в организацию (работники вахты, приёмной, кассы и прочие работники)?**

□ Да □ Нет

**9. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание услуги при обращении в организацию (библиотекари, экскурсоводы и прочие работники)?**

□ Да □ Нет

**10. Пользовались ли Вы какими-либо дистанционными способами взаимодействия с организацией?**

*К дистанционным способам относятся: телефон, электронная почта, электронный сервис (форма для подачи электронного обращения, жалобы, предложения или получения консультации по оказываемым услугам, раздел "Часто задаваемые вопросы", анкета для опроса граждан на сайте).*

□ Да □ Нет (*переход к вопросу 12*)

**11. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме?**

□ Да □ Нет

**12. Готовы ли Вы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым?**

*Если организация является единственной доступной, то могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации?*

□ Да □ Нет

**13. Удовлетворены ли Вы организационными условиями предоставления услуг?**

*К организационными условиями предоставления услуг относятся: график работы организации; навигация внутри организации (наличие информационных табличек, указателей, сигнальных табло, инфоматов).*

□ Да □ Нет

**14. Удовлетворены ли Вы в целом условиями оказания услуг в организации?**

□ Да □ Нет

**15. Ваши предложения по улучшению условий оказания услуг в данной организации:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Ваш пол:** □ Мужской □ Женский **17. Ваш возраст** \_\_\_\_ (*полных лет*)

**БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА УЧАСТИЕ В ОПРОСЕ!**

Приложение 4

**Предложения по улучшению условий оказания услуг в организациях культуры, высказанные респондентами в процессе опроса**

Данные предложения высказанные респондентами в процессе опроса. Оператор не отвечает за истинность или ложность приведенных высказываний. Текст высказываний приводится в оригинале. Данные предложения стоит рассматривать сугубо в справочном порядке (например, для изучения психологического климата и градуса взаимоотношений между респондентами и организацией). Вносить данные предложения на bus.gov.ru крайне **не рекомендуется**. Все предложения Оператора, подтвержденные объективными средствами, приведены в разделе 5.1 и 5.2.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организации** | **Предложения по улучшению условий оказания услуг в данной организации** |
| Военно-исторический музей заповедник | Увеличить площади показа экспонатов. Организовать новые выставочные площадки. |
| Хотелось бы чтобы был аудиогид |
| интерактивная навигация |
| Расширить площадь музея, построить дополнительное здание, чтобы можно было показывать больше экспонатов и экспозиций |
| Бежаницкий историко-культурный центр Философовых | Хотелось бы, чтобы городской автобус доезжал до музея, т.к. он находится на окраине поселка. |
| Не хватает централизованного отопления |
| Сделать капитальный ремонт фасада и внутри здания.Провести центральное газовое отопление. |
| Хотелось бы, чтобы в здании было центральное отопление, нормальный современный туалет. |
| Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края | Нужен ремонт здания |
| В музее очень холодно.Придумайте что-то с обогревом помещения. |
| Помещение нуждается в ремонте и должном отопление, так как экскурсии проводятся в верхней одежде. Это не удобно и для посетителей, и для работников |
| Поставить интерактивные стенды |
| Проводить больше познавательных мероприятий с детьми |
| Опочецкий районный центр культуры | Проведение дискотек для молодежи |
| больше пандусов |
| модернизировать работу сайта |
| хочется больше дискотек |
| хочется большего показа интересных кинофильмов у нас в кино |
| Музей истории Невеля | Можно больше рекламы для привлечения людей, можно делать различные квесты |
| Нужен ремонт здания |
| Видеоролики об истории родного края, которые можно показать детям на занятиях |
| Использовать больше интерактива |
| Ремонт здания |
| Улучшить освещение |
| Районный культурный центр | Сделать ремонт в районной библиотеке |
| нужны приспособления для инвалидов |
| Обеспечить организации культуры новой мебелью и техникой |
| пополнять фонд библиотеки новой литературой |
| Великолукский драматический театр | Более удобнее места для просмотра |
| Откройте пожалуйста буфет, он нужен |
| Хотелось бы видеть в репертуаре театра больше постановок для детей, подростков и юношей.  По опыту поседения столичных театров, хотелось бы видеть в ВДТ зрительский клуб, где можно было бы подробнее узнать о тонкостях театральной сферы.  В общем, желаю большого взаимодействия со зрителем, помимо показов спектактаклей |
| Наружная реклама |
| Усвятский районный центр культуры | Проведение капитального ремонта и реставрации дома Родзянко, где ранее находился музей, подведение к нему услуг ЖКХ (отопление, водоснабжение, водоотведение), чтобы музей смог переехать в своё здание обратно и развернуть свои экспозиции |
| Краеведческий музей г. Великие Луки | Обеспечить возможность бесконтактной оплаты входных билетов |
| УЛУЧШИТЬ ФИНАНСИРОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАТРАТНЫХ, НО ИНТЕРЕСНЫХ МАСТЕР-КЛАССОВ И КВЕСТОВ. |
| Сделать более понятным и простым с точки зрения логистики официальный сайт, чаще обновлять информацию на сайте о выставках и проведенных мероприятиях |
| Улучшить работу сайта |
| Гдовский музей истории края | Увеличить штат сотрудников для возможности занятиям исследовательской деятельност и выделить на эти цели финансирование. |
| Не хватает пандуса для инвалидов. |
| Музею очень нужна навигация в городе, кроме того, доделать ремонт, благоустроить территория и завершить обустройство 'зеленого класса' |
| Необходимо выделить больше средств на развитие экспозиции, в том числе и виртуальной, и на проведение мероприятий |
| Проводить выставки картин |
| Провести работы по консервации крепости и недопущению ее дальнейшего разрушения. |
| Струго-Красненский районный культурный центр | Хотелось чтобы мероприятия проводились в очной форме |
| Побольше дискотек проводить |
| Хотелось бы чтобы вернулись к проведению массовых уличных мероприятий в летний сезон. Карантин надоел. |
| Побольше новых книг и финансирования для библиотеки |
| Кинотеатр |
| Литературно-художественный музей | Благоустройство музейной территории |
| Поставить современные био туалеты |
| благоустройство зоны отдыха |
| ремонт лестницы на улице |
| туалет новый |
| гостевые домики отремонтировать |
| современной аппаратуры добавить |
| Себежский краеведческий музей | Очень старое здание. Нужен ремонт |
| 1. Рассмотреть возможность центрального отопления в помещении.  2.Расширить штат сотрудников. |
| Продолжения ремонтных работ, увеличение экспозиции |
| Пустошкинский районный Центр культуры | Необходимо улучшить сайт учреждения |
| Мероприятия по молодежки. |
| косметический ремонт помещений |
| Больше работников в узкой специализации, это повысит качество предоставляемых услуг |
| Порховский краеведческий музей | Не хватает туалета для инвалидов |
| Не хватает смотрителей |
| Улучшить отопление в экспозициях в крепости |
| Больше сотрудников |
| Установите скамейки для отдыха в музее |

1. Структура отчета сформирована в соответствии с “Правилами сбора и обобщения информации о качестве условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы”, утвержденных постановлением Правительства РФ от 31 мая 2018 г. N 638. [↑](#footnote-ref-1)
2. Все показатели для оценки наличия информации на официальных сайтах организаций культуры были сформированы на основе Приказа Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. № 277 “Об утверждении требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети “Интернет” [↑](#footnote-ref-2)
3. В таблицах 1.2.1, 2.1.1, 3.1.1, 3.2.1 при текстовых значениях: «В наличии и функционируют более трёх дистанционных способов взаимодействия», «Наличие пяти и более комфортных условий для предоставления услуг», «Наличие пяти и более условий доступности для инвалидов» соответственно или при текстовых значениях: «Отсутствуют или не функционируют дистанционное способы взаимодействия», «Отсутствуют комфортные условия», «Отсутствуют условия доступности для инвалидов», «Отсутствуют условия доступности, позволяющие инвалидам получать услуги наравне с другими» соответственно первый столбец «Выполнение индикатора» остаётся пустым, а второй содержит оценку 0 или 100, в зависимости от текстового значения, поскольку на сайте bus.gov.ru и в таблице для внесения данных, загружаемой с сайта (exportIntegralData), баллы выставляются автоматически в соответствии с данными текстовыми значениями. [↑](#footnote-ref-3)
4. Форма разработана на основе следующей нормативной базы: Статья 36.2 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1; Приказ Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. N 277 «Об утверждении требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети «Интернет»; Приказ Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. №599 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями культуры». [↑](#footnote-ref-4)
5. Номер пункта в списке показателей, утвержденных приказом Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. №599 [↑](#footnote-ref-5)
6. Форма разработана на основе перечня показателей Приказа Министерства культуры РФ от 27 апреля 2018 г. № 599 и “Методических рекомендаций по размещению информации для читателей в библиотеках Шушенского района, 2017 г.”, выпущенных РМБУК “Шушенская библиотечная система”. [↑](#footnote-ref-6)
7. Анкета разработана в соответствии с “Методикой выявления и обобщения мнения граждан о качестве условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы”, утвержденной приказом Минтруда от 30 октября 2018 г. N 675н. [↑](#footnote-ref-7)